

Programa Puesta en Valor del Patrimonio

Región del Maule



Gobierno
de Chile

PROPÓSITOS Y OBJETIVOS

El programa Puesta en Valor del Patrimonio tiene como objetivo general proteger y poner en valor los bienes patrimoniales declarados Monumento Nacional, de forma tal que generen beneficios socio económicos que contribuyan al desarrollo de los territorios.

Esta línea de inversión es liderada por la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo (SUBDERE) y se ejecuta a través de los Gobiernos Regionales, con el apoyo técnico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas. Es financiado parcialmente con un préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

A través del Programa Puesta en Valor del Patrimonio, entre 2008 y 2013, se invertirán 100 millones de dólares, para preservar y proteger inmuebles reconocidos como Monumento Nacional. Como resultado de este programa, el Gobierno entregará un conjunto de nuevos museos, centros culturales, bibliotecas, rehabilitará iglesias, edificios de servicios públicos, espacios de encuentro y sitios de interés turístico, los que generarán oportunidades de desarrollo social, económico y cultural en beneficio de la comunidad. A la fecha se han financiado alrededor de 60 diseños de proyectos y 50 obras en todas las regiones del país.

PROYECTOS RELEVANTES POR REGIÓN



ARICA Y PARINACOTA

Restauración Iglesia
San Pedro de Guañacagua
Costo Obra: \$91 Millones



TARAPACÁ

Restauración
Iglesia de Camiña
Costo Obra: \$351 Millones



ANTOFAGASTA

Biblioteca Regional
en el Edificio Ex- Correos
Costo Obra: \$3.324 Millones



ATACAMA

Restauración Iglesia Nuestra
Señora del Carmen de Chañaral
Costo Diseño: \$55 Millones



COQUIMBO

Mejoramiento integral mausoleo
Gabriela Mistral, Montegrande
Costo Obra: \$467 Millones



VALPARAÍSO

Restauración Iglesia
San Francisco del Barón
Costo Diseño: \$80 Millones



R. METROPOLITANA

Habilitación Mirador
Santuario Nacional de Maipú
Costo Obra: \$562 Millones



O'HIGGINS

Restauración Iglesia
San Pedro de Alcántara
Costo Obra: \$971 Millones



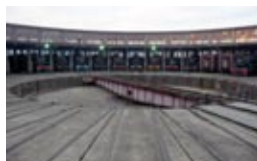
MAULE

Capilla Nuestra Señora del
Carmen de Batuco, Penciahue
Costo Diseño: \$49 Millones



BIOBÍO

Conservación del Mural
Historia de Concepción
Costo Diseño: \$54 Millones



LA ARAUCANÍA

Mejoramiento Integral
Casa de Máquinas
Costo Diseño: \$115 Millones



LOS RÍOS

Restauración
Castillo de Niebla
Costo Diseño: \$115 Millones



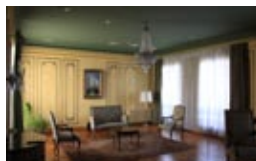
LOS LAGOS

Restauración Iglesia Patrimonio
de la Humanidad de Nercón
Costo Obra: \$822 Millones



AYSÉN

Restauración Construcciones
Sociedad Industrial de Aysén
Costo Diseño: \$145 Millones



MAGALLANES

Restauración
Casa de Los Intendentes
Costo Obra: \$557 Millones

Región del Maule

CAPILLA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN DE BATUCO, COMUNA DE PENCAHUE

Declaratoria de Monumento Histórico 28/08/2008, D.E. Nº 2658 MINEDUC

La capilla consagrada a la Virgen del Carmen, está conformada por una nave angosta, con gruesos muros de adobe y un pórtico generado por la proyección de los muros laterales hacia el exterior, conformando una especie de machones. Éste es quizás el modelo de iglesia fundacional más representativa y antigua del territorio del secano del Maule.

Su localización, a un costado de la ruta que une Talca con Curepto, deja su corredor y las dependencias secundarias frente a la ruta, formando una pequeña plaza de acceso, lo que refuerza su pertenencia al sistema de circulación de personas y bienes, propio del sistema secano de la Región del Maule y es un testimonio tangible de la imagen característica de la vida rural de la comunidad de Batuco.



Mandante: Gobierno Regional del Maule
Unidad Técnica: Dirección de Arquitectura MOP
Contratista: Rodolfo Palma Jazme
Inversión Diseño: \$49.109.000
Diseño en Ejecución: 2012

INTERVENCIÓN: Se propone intervenir en la estructura, reconstruyendo la parte superior del muro nor-poniente, colocando solera superior, pilares y cerchas. Se plantea la recuperación de los espacios originales mediante apertura de ventanas y eliminación de elementos agregados como los baños, y abordando reparaciones de muros, puertas, ventanas y estucos, así como reparaciones en techumbre, muros interiores y pavimentos. Además se considera el recambio de bancos de la iglesia, restitución de ciertos mobiliarios y restauración de la imagen de la Virgen del Carmen.



Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo
Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas

www.subdere.gov.cl